

Essences & Matières 2017

Le Salon Régional de l'Excellence Artisanale, salon des métiers d'art

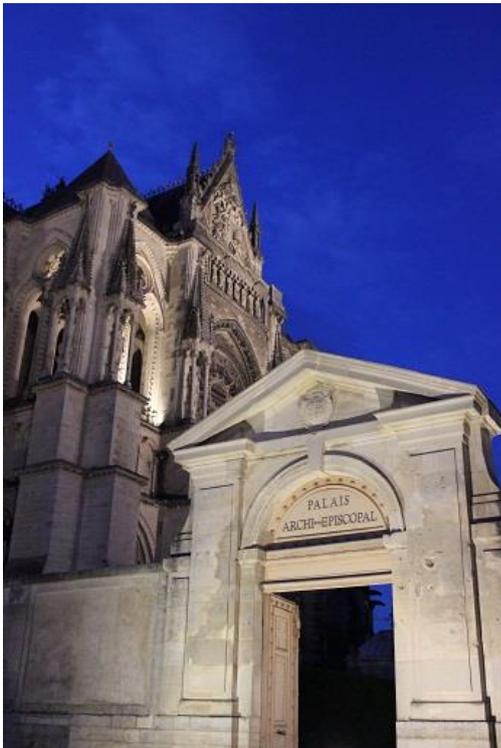
Concept

La Chambre Régionale de Métiers et de l'Artisanat Grand Est reconduit pour la troisième année consécutive son salon Essences&Matières, salon destiné à valoriser l'artisanat d'art Grand Est et à proposer une vitrine à travers un lieu d'exposition prestigieux.

Après une première édition en 2015 à la salle de la Rotonde de Thaon-lesVosges, la deuxième édition s'est déroulée les 2, 3 et 4 décembre 2016 à l'Arsenal de Metz, lieu historique, rayonnant par les qualités de ses programmes artistiques.

Ce salon, visité par 5 000 visiteurs a regroupé pendant 3 jours 58 exposants de la Région Grand Est au sein de ses deux espaces Salon et Exposition. De nombreuses animations ont également rythmés le week-end.

Sur un principe itinérant nous avons le plaisir de vous proposer une troisième édition dans la Marne au sein du Palais du Tau de Reims.

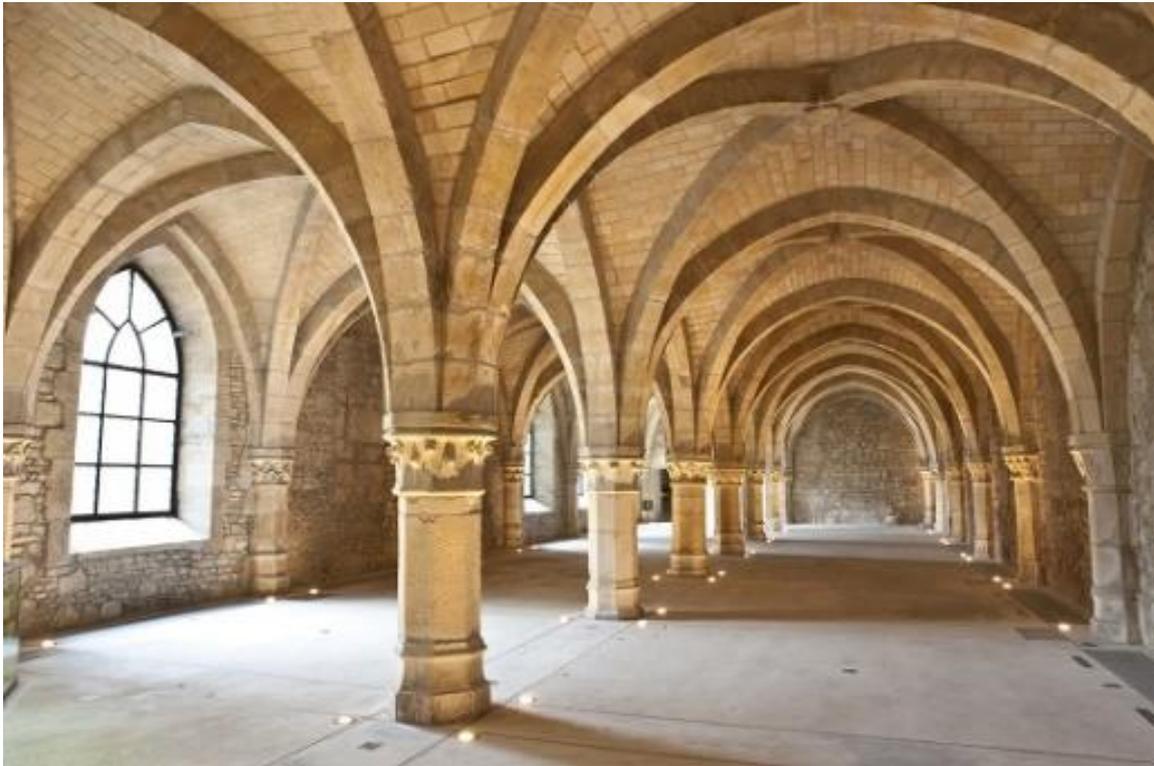


Etroitement lié à l'histoire de France, le palais du Tau, ancien palais archiépiscopal dont l'appellation correspond à sa forme en T (« tau » en grec), présente au public l'un des plus importants trésors historiques de France, le trésor de la cathédrale de Reims, ainsi que les tentures de tapisseries et la sculpture médiévale témoins de la richesse exceptionnelle de ce monument unique où étaient couronnés les rois de France. C'est en ce palais que résidaient les rois pour leur couronnement et c'est aussi de là que partait le cortège royal et que se déroulait le fameux festin après le sacre dans la grande salle du Banquet.

Actuellement le Palais du Tau, géré par le Centre des Monuments Nationaux abrite le Musée de l'œuvre de Notre Dame et le célèbre trésor de la cathédrale de Reims (calice en or qui servait à la communion des rois de France lors du sacre, le talisman de Charlemagne ...).

Les dix-sept magnifiques tapisseries de la cathédrale représentant des scènes de la vie de la Vierge, constituent l'un des ensembles les plus complets datant du début du XVe siècle de grandes tentures de tapisseries de chœurs de France.

Avec plus de 460m² de surface exploitable la salle basse du Palais du Tau avec ses magnifiques voûtes accueillera l'espace salon et l'espace exposition scénographié pour une mise en valeur de pièces confectionnées par des artisans d'art, des MOF, des EPV.



Implanté au pied de la Cathédrale de Reims jouxtant le marché de Noël de la ville de Reims, le Palais du Tau est au cœur des animations de Noël ce qui lui assure un flux très important de visiteurs (3^{ème} plus grand marché de France après Strasbourg et Colmar).

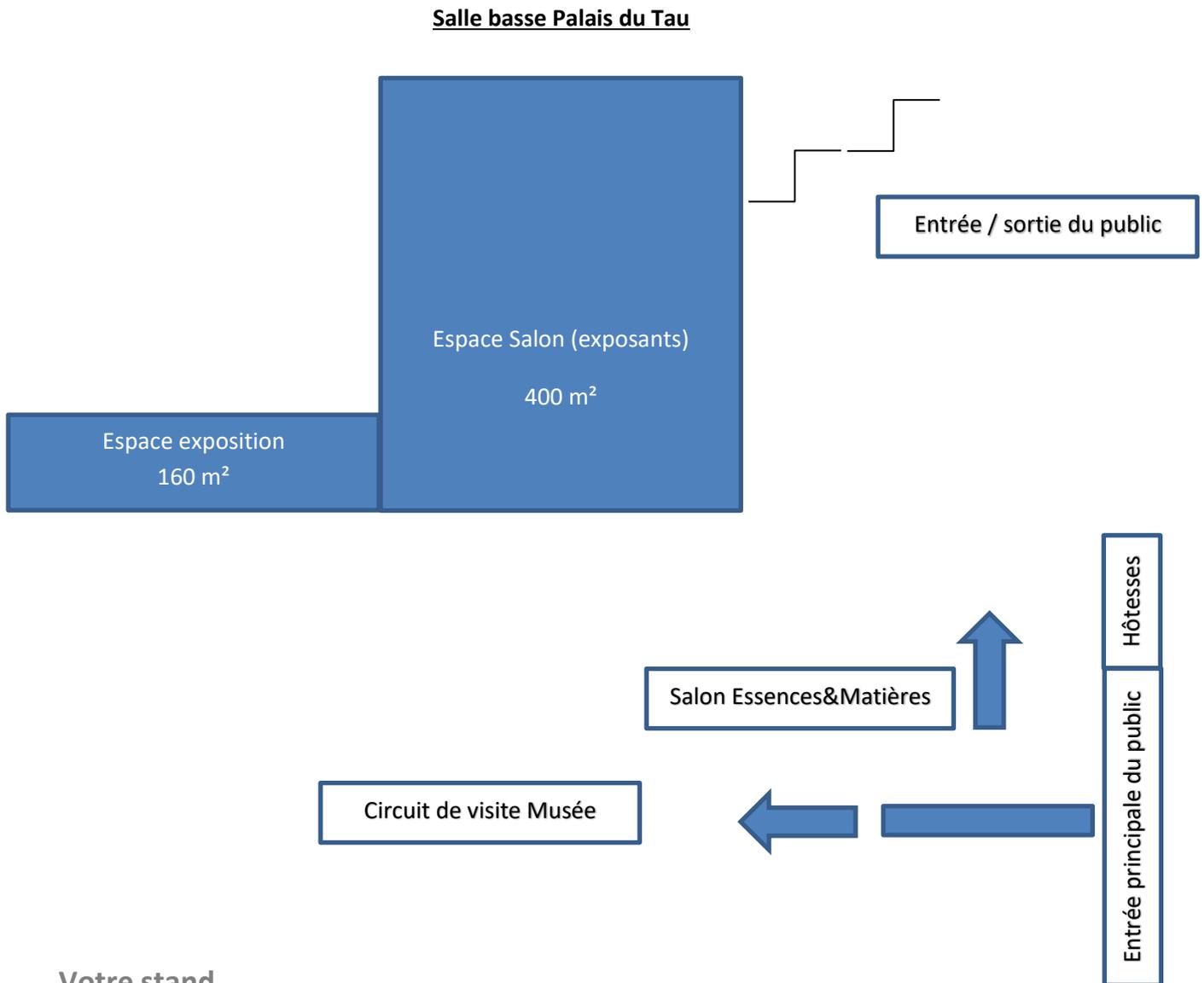
Le Grand Reims avec 293 000 habitants possède de nombreux atouts (université et grandes écoles, pôles de santé, scènes culturelles nationales ...). Le Champagne a fait de Reims une ville mondialement connue et continue à contribuer à son identité et à son attractivité.

Enfin les échanges avec l'Île de France sont facilités par la liaison TGV qui met Paris à 45' de Reims.

Pour faciliter votre séjour à Reims, une sélection d'hôtel en proximité vous sera proposée

Le salon sera ouvert au public le vendredi 1er décembre de 14 h à 18 h, le samedi 2 décembre et le dimanche 3 décembre de 10h à 18h.

PLAN PROVISOIRE



Votre stand

La salle basse sera aménagée par un prestataire qui élaborera des propositions d'aménagement pour définir et compartimenter des espaces tout en veillant à une cohésion d'ensemble.

Environ 30 à 40 emplacements y seront aménagés pour les entreprises.

Le module de base d'un stand est de 6 m². Il comprend les cloisons, l'alimentation électrique, une table, 2 chaises, une enseigne et l'inscription au catalogue.

Programme prévisionnel des animations

Pour une ambiance chaleureuse et conviviale, la CRMA Grand Est vous propose les animations suivantes :

- Démonstrations de savoir-faire par les artisans
- Mini-ateliers
- Conférences
- Groupe de musique...

Engagement des exposants

Les exposants sont des professionnels des métiers d'art.

Toutes les réalisations vendues sur le salon Essences & Matières sont exclusivement conçues et fabriquées par les exposants.

Les produits exposés doivent être étiquetés. Les visiteurs doivent avoir connaissance des prix, des matières utilisées et des méthodes de fabrication. Toute revente d'objets non fabriqués par l'exposant est interdite.

Le prix de tout produit, neuf ou d'occasion, doit être affiché, soit sur l'étiquette apposée sur le produit, soit sur un panneau à côté du produit.

Comité de sélection des candidatures

La participation au salon Essences & Matières 2017 se fait **sur sélection** après réception des dossiers de candidatures envoyés à la CRMA Grand Est pour le 8 septembre 2017 dernier délai. La sélection sera réalisée fin septembre par un comité composé de représentants des Chambres de Métiers et de l'Artisanat et des partenaires de la manifestation.

Les critères de sélection, sans qu'ils soient exhaustifs, porteront sur la créativité, l'originalité, la qualité des œuvres à exposer, les références de l'exposant, la diversité des activités, l'harmonie globale du salon et de l'exposition...

Les délibérations du comité de sélection sont sans appel. Elles seront communiquées par mail au candidat intéressé entre fin septembre et mi-octobre.

Communication

Un plan régional de communication sera entrepris par la CRMA Grand Est à travers divers canaux de diffusion.

En participant au salon Essences & Matières, les exposants acceptent que les photographies prises sur les espaces soient publiées sur les supports de communication liés à la manifestation.