

OFFRE D'EMPLOI

Animateur céramiste

Musée de la céramique, Ger (f/h)

Identification du poste

DGA : Attractivité et numérique

Direction : Direction du patrimoine et des musées

Service : Réseau des sites et musées

Résidence administrative : Musée de la céramique - Ger (Manche)

Lien hiérarchique : Sous la responsabilité du responsable de site

Missions / Activités

Finalité du poste :

Assure la conception, la mise en œuvre et l'évaluation des actions de médiation culturelle au musée de la céramique de Ger - centre de création ; accueille et encadre les publics ; contribue à la conception, la mise en œuvre et l'évaluation du projet de site avec un double objectif d'augmentation de la fréquentation et de diversification des publics.

Activités principales :

Conçoit, met en œuvre et évalue les actions de médiation, valorisant les collections patrimoniales et les thèmes des expositions, en les adaptant aux publics concernés :

- Élabore des outils de médiation sur les techniques céramiques.
- Encadre les publics (ateliers, démonstrations, visites guidées...).
- Prépare les projets de médiation avec les responsables des publics bénéficiaires (enseignants, animateurs, éducateurs, travailleurs sociaux...), les partenaires culturels ou économiques et les céramistes de la pépinière-atelier céramique du site.
- Participe à l'organisation des manifestations internes et externes du musée, en particulier celles en lien avec la création céramique (Fête des potiers, JEMA...).
- Participe à la conception et au montage des expositions.

Développe et anime le centre de création du site :

- conçoit et assure les démonstrations et ateliers à destination des scolaires et du grand public, publics spécifiques...).
- coordonne l'utilisation des équipements du site (ateliers, fours) pour les différents intervenants et conseille les céramistes accueillis dans la pépinière-atelier.
- anime la pépinière-atelier céramique du site : conseille les artistes, assure le lien entre ces derniers et les activités du musée, le territoire et le monde économique.
- valorise les collections contemporaines présentées dans le musée et l'utilisation artistique de la terre crue ou cuite ; assure le lien entre les collections patrimoniales et la création d'aujourd'hui.
- impulse et suit les interventions (stages, résidences, démonstrations) sur le site des professionnels et les associations liés à la céramique (Terres d'échange...).

Participe aux actions de promotion du site et de ses activités (éducteurs, diffusion des documents papier, salons, démonstrations et journées professionnelles hors-les-murs...).

Activités ponctuelles :

Accueille et informe les publics :

- Participe à l'accueil physique des visiteurs et gère la billetterie.
- Ouvre et ferme le site. Contrôle l'accès aux ateliers de céramique.
- Délivre les informations relatives à la découverte du site physiquement, par téléphone ou par mail. Prend en charge les réservations.
- Gère les ventes en boutique.

Participe à l'entretien du site (locaux et ateliers fréquentés par les visiteurs, bureaux). Assure une veille qualité.

Profil et compétences requises

Compétences :

- Maîtrise des techniques potières et connaissance du monde de la céramique.
- Connaissance des techniques de médiation.
- Intérêt pour le secteur du tourisme et de la valorisation du patrimoine.
- Maîtrise des outils bureautiques et utilisation des TIC. Connaissance des outils de gestion billetterie / boutique.
- Savoir écrire, s'exprimer en public et conduire des réunions.
- Maîtrise d'une langue étrangère.

Profil :

- Brevet des Métiers d'Art de la céramique, à défaut Certificat d'Aptitude Professionnelle Tournage en céramique.
- Expérience similaire en milieu culturel et/ou socio-éducatif appréciée (BAFA).
- Grande polyvalence et pédagogie.
- Capacité d'initiatives, d'autonomie, de rigueur, de travail en équipe et de développement des partenariats.
- Sens relationnel et du service public.
- Permis de conduire B.

Cycle de travail

- Contrat de 12 mois (mi-mars 2022 à mi-mars 2023)
- Temps plein (soit 35h / semaine selon un planning à établir)
- Travail un week-end sur trois

Rémunération

- Contrat et fiche de paie établis par le centre de gestion de la Manche
- Cadre d'emploi des animateurs territoriaux.

Personne à contacter

Pour les renseignements sur le poste, l'envoi du CV et de la lettre de motivation :

Gildas Le Guen, responsable du musée de la céramique – centre de création : gildas.le.guen@manche.fr

Date limite de candidature : 25 janvier 2022